

## TEMATYKA KOMPLEKSOWA I NAJWAŻNIEJSZE OSIĄGNIĘCIA DZIECI 4-5 LETNICH NA MIESIĄC LUTY

**Tydzień I:** Baśnie, bajki, legendy

**Tydzień II:** Bale, bale w karnawale

**Tydzień III:** W dawnych czasach

**Tydzień IV:** Wynalazki



**W tym miesiącu naszym celem wychowawczo – dydaktycznym jest:**

### **Czterolatki:**

- Kształtowanie umiejętności wypowiedzania się na temat ulubionych bohaterów literackich.
- Kształtowanie umiejętności odtwarzania zapamiętanych informacji.
- Kształtowanie postawy aktywnego i kulturalnego odbiorcy sztuki teatralnej i filmowej.
- Rozwijanie umiejętności kontrolowania tonu i głośności mówienia.
- Rozbudzenie zainteresowania książką, literaturą dla dzieci.
- Doskonalenie technik zapamiętywania (mnemotechniki).
- Rozwijanie spostrzegawczości.
- Kształtowanie poczucia rytmu, wyobraźni muzycznej i ekspresji ruchowej.
- Doskonalenie umiejętności koncentracji uwagi.
- Rozwijanie umiejętności układania historyjek obrazkowych zgodnie z chronologią wydarzeń.
  
- Rozbudzanie fantazji i wyobraźni.
- Rozwijanie umiejętności teatralnych.
- Zilustrowanie utworu literackiego za pomocą przedstawienia kukielkowego.
- Rozwijanie poczucia rytmu.

- Kształtowanie umiejętności współpracy w parach.
- Zapoznanie dzieci ze zwyczajami karnawałowymi.
- Kształtowanie umiejętności klasyfikowania przedmiotów według podanych cech.
- Kształtowanie umiejętności dobierania stroju adekwatnie do okazji.
- Kształtowanie umiejętności prawidłowego posługiwania się nożyczkami.
- Kształtowanie umiejętności radzenia sobie ze strachem przed wizytą u fryzjera.
- Doskonalenie umiejętności wypowiadania się na temat własnych emocji i rozpoznawania różnych emocji u innych osób.
- Usprawnianie aparatu oddechowego.
- Kształtowanie umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych.
- Kształtowanie wrażliwości muzycznej.
- Kształtowanie umiejętności łączenia przyczyny ze skutkiem.
- Wzbogacenie zasobu słownictwa dzieci związanego ze światem dinozaurów.
- Rozbudzanie ciekawości badawczej.
- Poznawanie różnych form ekspresji artystycznej – rysowania węglem.
- Kształtowanie umiejętności manualnych.
- Usprawnianie narządów artykulacyjnych.
- Rozwijanie pomysłowości dzieci.
- Rozwijanie umiejętności utrzymywania równowagi.
- Kształtowanie umiejętności przeliczania obiektów w zbiorach i określania, w którym jest mniej, więcej i tyle samo.
- Doskonalenie umiejętności współdziałania w grupie.
- Wzbogacenie zasobu słownictwa związanego z podróżowaniem, środkami transportu.
- Kształtowanie umiejętności układania rytmów z figur geometrycznych.
- Kształtowanie umiejętności uważnego słuchania opowiadania i wypowiadania się na jego temat.
- Kształtowanie umiejętności dzielenia wyrazów na sylaby.
- Rozwijanie umiejętności społecznych poprzez zabawy parateatralne i dramowe.
- Doskonalenie pamięci słuchowej.
- Doskonalenie umiejętności tworzenia prac technicznych z wykorzystaniem różnych materiałów.
- Kształtowanie umiejętności współpracy w grupie.
- Rozwijanie pomysłowości i aktywności twórczej.
- Wdrażanie do umiejętności zakończenia rozpoczętej pracy – przełamywanie barier typu „nie umiem”.

### **Pięciolatki:**

- doskonalenie umiejętności uważnego słuchania i wyciągania wniosków;
- ćwiczenie percepcji słuchowej na podstawie rymów;
- rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego na podstawie baśni;
- odróżnianie elementów prawdopodobnych od nieprawdopodobnych (fikcyjnych od realnych);

- utrwalenie nazw figur geometrycznych;
- rozbudzanie ekspresji i twórczego myślenia; wprowadzenie litery **B, b**;
- doskonalenie spostrzegawczości;
- przypomnienie polskich legend i ich bohaterów;
- doskonalenie myślenia przyczynowo-skutkowego;
- doskonalenie umiejętności oceny zachowania bohaterów;
- rozwijanie kreatywnego myślenia podczas twórczych zabaw;
- doskonalenie myślenia twórczego i logicznego;
- poszerzanie słownika dzieci o homonimy;
- poszerzanie wiedzy dzieci na temat karnawału;
- rozwijanie umiejętności tanecznych;
- wprowadzenie litery **n, N**;
- doskonalenie motoryki małej;
- doskonalenie koordynacji ręka-oko;
- wprowadzenie liczby **0**;
- integracja grupy podczas imprezy karnawałowej;
- doskonalenie motoryki małej;
- rozwijanie umiejętności muzycznych;
- wprowadzenie liczby **10**;
- doskonalenie umiejętności poszukiwania informacji w różnych źródłach;
- doskonalenie spostrzegania i porównywania;
- rozwijanie sprawności manualnej w pracach plastycznych;
- rozbudzanie zainteresowania zajęciami badawczymi;
- doskonalenie umiejętności matematycznych: szeregowanie, przeliczanie, porównywanie liczebności;
- poszerzanie wiedzy na temat prehistorii;
- doskonalenie umiejętności wypowiedzania się na określony temat;
- rozwijanie ekspresji artystycznej;
- doskonalenie motoryki małej;
- rozwijanie sprawności ruchowej;
- usprawnianie analizy słuchowej;
- rozwijanie mowy i myślenia; wprowadzenie litery **P, p**;
- doskonalenie umiejętności przeliczania i porównywania;
- rozwijanie mowy i myślenia;
- rozwijanie umiejętności rozpoznawania przedmiotów za pomocą różnych zmysłów;
- kształtowanie twórczego myślenia;
- doskonalenie koncentracji uwagi podczas słuchania czytanego tekstu;
- rozwijanie świadomości funkcji komputera i internetu oraz zagrożeń związanych z korzystaniem z nich;
- rozwijanie logicznego i twórczego myślenia;
- doskonalenie umiejętności współpracy w grupie.

## **Zadania do codziennej realizacji:**

- Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań – zachęcanie dzieci do wspólnej, kulturalnej zabawy.
- Zabawy z powitankami – wytwarzanie milej i życzliwej atmosfery w grupie.
- Zabawy z rymowankami do masażu – doskonalenie orientacji w schemacie ciała i rozluźnienie emocji.
- Elementy zestawów ćwiczeń ruchowych w ranku.
- Zabiegi higieniczne po zabawie i przed posiłkami – wdrażanie do dbałości o higienę, zdrowie, nabywanie sprawności w czynnościach samoobsługowych.
- Słuchanie tekstów czytanych przez N.
- Zabawy w ogrodzie przedszkolnym – bezpieczne korzystanie ze sprzętu, zachęcanie do wspólnych zabaw tematycznych i ruchowych.
- „Kąg przyjaciół” – rozmowa o minionym dniu: zabawach w sali i ogrodzie, bohaterach z opowiadań, wspólnych tańcach. Dzieci powtarzają aktualnie poznawaną piosenkę. Mówią, co się im najbardziej podobało. Przypominają sobie, czy może warto komuś z grupy za coś podziękować lub kogoś przeprosić – podchodzą podają dłoń. N. pobudza ciekawość dzieci tym, co wydarzy się następnego dnia.

## **NASZE PIOSENKI**

### **„Bajeczki”**

*śł. Urszula Piotrowska muz. Magdalena Melnicka-Sypko*

Na półkach mieszkają książeczki.  
W książeczkach mieszkają bajeczki.  
Opowiem o nich wam,  
bo wszystkie dobrze znam.  
Opowiem o nich wam,  
bo wszystkie dobrze znam.  
W bajeczkach znajdziecie rycerzy,  
królową, co spała na wieży,  
i dobrych wróżek sto,  
i czarownicę złą,  
i dobrych wróżek sto,  
i czarownicę złą.  
A kiedy się dziecko zaszucha,  
to wróżki mu szepczą do ucha.  
Pokochaj bajek świat na wiele, wiele lat.  
Pokochaj bajek świat na wiele, wiele lat.

### **„Przed szkolna samba”**

*śł. Stanisław Karaszewski, muz. Tomasz Strąk*

Brazylijska dżungla, tropikalny gąszcz,  
płynie Amazonka, a w niej wielki wąż.  
Tańczy kondor z anakondą, prosi ara jaguara.  
Tylko lama tańczy sama, z kuguarem zła to para.

Ref.: Tańczmy sambę wszyscy razem w kole,

brazylijską sambę tańczy całe przedszkole. x2

Brazylijska dżungla, tropikalny las.  
Brazylijska samba niech rozgrzewa nas.  
Tańczy kondor z anakondą, prosi ara jaguara.  
Tylko lama tańczy sama, z kuguarem zła to para.

Ref.: Tańczmy sambę wszyscy...

### **„Hej, w kopalni”**

*sł. i muz. Krystyna Przybylska*

Hej, w kopalni praca wre  
górnicy pracują.  
Całe noce, całe dni  
węgiel wyrabują.

Ref.: Buch, buch, buch,  
stuk, stuk, stuk.  
Słysząc tam wielki huk. x2

Hej z kopalni jada wciąż  
pełniutki wagony.  
Tak jak czarny, długi wąż  
jada w różne strony.

Ref.: Buch, buch, buch...

### **„Halo, halo!”**

*sł. i muz. Joanna Bernat*

Halo! Halo! – tak słysząc w telefonie.  
Halo! Halo! – powtarzać lubię sam.  
Halo! Halo! – do taty dziś zadzwonię.  
Porozmawiać z nim ochotę mam.  
Stuku! Stuku! – napiszę SMS-a.  
Stuku! Stuku! – literek równy rząd.  
Stuku! Stuku! – na SMS-a czeka  
babcia, która jest daleko stąd.  
Dzyń! dzyń! dzyń! dzyń! – telefon znowu dzwoni.  
Dzyń! dzyń! dzyń! dzyń! – odbiorę dzisiaj sam.  
Dzyń! dzyń! dzyń! dzyń! – pobawię się z mamusią,  
bo telefon taki ładny mam!



