



TEMATYKA KOMPLEKSOWA I NAJWAŻNIEJSZE OSIĄGNIĘCIA DZIECI 5 LETNICH NA MIESIĄC LUTY

Tydzień I: Baśnie, bajki, legendy

Tydzień II: Bale, bale w karnawale

Tydzień III: W dawnych czasach

Tydzień IV: Wynalazki



W tym miesiącu naszym celem wychowawczo – dydaktycznym jest:

- doskonalenie umiejętności uważnego słuchania i wyciągania wniosków;
- ćwiczenie percepcji słuchowej na podstawie rymów;
- rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego na podstawie baśni;
- odróżnianie elementów prawdopodobnych od nieprawdopodobnych (fikcyjnych od realnych);
- utrwalenie nazw figur geometrycznych;
- rozbudzanie ekspresji i twórczego myślenia; wprowadzenie litery **B, b**;
- doskonalenie spostrzegawczości;
- przypomnienie polskich legend i ich bohaterów;
- doskonalenie myślenia przyczynowo-skutkowego;
- doskonalenie umiejętności oceny zachowania bohaterów;
- rozwijanie kreatywnego myślenia podczas twórczych zabaw;
- doskonalenie myślenia twórczego i logicznego;
- poszerzanie słownika dzieci o homonimy;
- poszerzanie wiedzy dzieci na temat karnawału;

- rozwijanie umiejętności tanecznych;
- wprowadzenie litery **n, N**;
- doskonalenie motoryki małej;
- doskonalenie koordynacji ręka-oko;
- wprowadzenie liczby **0**;
- integracja grupy podczas imprezy karnawałowej;
- doskonalenie motoryki małej;
- rozwijanie umiejętności muzycznych;
- wprowadzenie liczby **10**;
- doskonalenie umiejętności poszukiwania informacji w różnych źródłach;
- doskonalenie spostrzegania i porównywania;
- rozwijanie sprawności manualnej w pracach plastycznych;
- rozbudzanie zainteresowania zajęciami badawczymi;
- doskonalenie umiejętności matematycznych: szeregowanie, przeliczanie, porównywanie liczebności;
- poszerzanie wiedzy na temat prehistorii;
- doskonalenie umiejętności wypowiedzania się na określony temat;
- rozwijanie ekspresji artystycznej;
- doskonalenie motoryki małej;
- rozwijanie sprawności ruchowej;
- usprawnianie analizy słuchowej;
- rozwijanie mowy i myślenia; wprowadzenie litery **P, p**;
- doskonalenie umiejętności przeliczania i porównywania;
- rozwijanie mowy i myślenia;
- rozwijanie umiejętności rozpoznawania przedmiotów za pomocą różnych zmysłów;
- kształtowanie twórczego myślenia;
- doskonalenie koncentracji uwagi podczas słuchania czytanego tekstu;
- rozwijanie świadomości funkcji komputera i internetu oraz zagrożeń związanych z korzystaniem z nich;
- rozwijanie logicznego i twórczego myślenia;
- doskonalenie umiejętności współpracy w grupie.

Zadania do codziennej realizacji:

- Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań – zachęcanie dzieci do wspólnej, kulturalnej zabawy.
- Zabawy z powitankami – wytwarzanie miłej i życzliwej atmosfery w grupie.
- Zabawy z rymowankami do masażu – doskonalenie orientacji w schemacie ciała i rozluźnienie emocji.

- Elementy zestawów ćwiczeń ruchowych w ranku.
- Zabiegi higieniczne po zabawie i przed posiłkami – wdrażanie do dbałości o higienę, zdrowie, nabywanie sprawności w czynnościach samoobsługowych.
- Słuchanie tekstów czytanych przez N.
- Zabawy w ogrodzie przedszkolnym – bezpieczne korzystanie ze sprzętu, zachęcanie do wspólnych zabaw tematycznych i ruchowych.
- „Krań przyjaciół” – rozmowa o minionym dniu: zabawach w sali i ogrodzie, bohaterach z opowiadań, wspólnych tańcach. Dzieci powtarzają aktualnie poznawaną piosenkę. Mówią, co się im najbardziej podobało. Przypominają sobie, czy może warto komuś z grupy za coś podziękować lub kogoś przeprosić – podchodzą podają dłoń. N. pobudza ciekawość dzieci tym, co wydarzy się następnego dnia.

NASZE PIOSENKI

„Lubimy bajki”

muz. Tomasz Strąk, sł. Stanisław Karaszewski

Oj rety, rety, co tu się dzieje,
wszędzie są wróżki i czarodzieje.
To nie do wiary, ja chyba śnię
wszystko, co zechcę, to spełnia się!

Ref.: No, bo my lubimy bajki,
wtedy, kiedy jest nam źle.
My lubimy takie bajki,
które dobrze kończą się.

Jeden ruch różdżką, jedno zaklęcie,
oto księżniczka tańczy z księciem.
Wróżka Kopciuszka stroi na bal,
tylko macochy trochę mi żal

Ref.: No, bo my lubimy bajki...

Abrakadabra, hokus-marokus,
w czarach jest siła i mnóstwo pokus.
Dla czarodzieja przestroga ta,
aby nie zbudził śpiącego zła.

Ref.: No, bo my lubimy bajki... (×2)

„Przed szkolna samba”

sl. Stanisław Karaszewski, muz. Tomasz Strąk

Brazylijska dżungla, tropikalny gąszcz,
płynie Amazonka, a w niej wielki wąż.
Tańczy kondor z anakondą, prosi ara jaguara.
Tylko lama tańczy sama, z kuguarem zła to para.

Ref.: Tańczmy sambę wszyscy razem w kole,
brazylijską sambę tańczy całe przedszkole. x2

Brazylijska dżungla, tropikalny las.
Brazylijska samba niech rozgrzewa nas.
Tańczy kondor z anakondą, prosi ara jaguara.
Tylko lama tańczy sama, z kuguarem zła to para.

Ref.: Tańczmy sambę wszyscy...

„Halo, halo!”

sl. i muz. Joanna Bernat

Halo! Halo! – tak sły chać w telefonie.
Halo! Halo! – powtarzać lubię sam.
Halo! Halo! – do taty dziś zadzwonię.
Porozmawiać z nim ochotę mam.
Stuku! Stuku! – napiszę SMS-a.
Stuku! Stuku! – literek równy rząd.
Stuku! Stuku! – na SMS-a czeka
babcia, która jest daleko stąd.
Dzyń! dzyń! dzyń! dzyń! – telefon znowu dzwoni.
Dzyń! dzyń! dzyń! dzyń! – odbiorę dzisiaj sam.
Dzyń! dzyń! dzyń! dzyń! – pobawię się z mamusią,
bo telefon taki ładny mam!

