

Założenia wychowawczo- dydaktyczne na miesiąc PAŹDZIERNIK



TEMATYKA KOMPLEKSOWA:

1. TYDZIEŃ 1: IDZIE JESIEŃ PRZEZ ŚWIAT

- ✚ Październikowe łąki wrzosowe
- ✚ Humory jesiennej pory
- ✚ Hop, w kałużę!
- ✚ Jesienne dywany z liści,
- ✚ Park w kolorach jesieni.

2. TYDZIEŃ 2: JESIENNA PRZYRODA

- ✚ Kto zasypia na zimę?
- ✚ Szyszki dla myszki
- ✚ Wiewiórka Basia gromadzi zapasy.
- ✚ Bardzo kolczasty jeż.
- ✚ Żegnamy jaskółki i bociany.

3. TYDZIEŃ 3: KOSZYK PANI JESIENI

- ✚ Cebulowe sweterki.
- ✚ Smaczne i zdrowe potrawy dyniowe.
- ✚ Jarzębinowa biżuteria.
- ✚ Kasztanowa wyliczanka.
- ✚ Tajemnice i skarby jesiennego lasu.

4. TYDZIEŃ 4: SKARBY JESIENI

- ✚ Witaminki na grządce.
- ✚ Smaczne i zdrowe kiszonki.
- ✚ Żółte kolby kukurydzy.
- ✚ Jabłko, gruszka wpadły do fartuszka.
- ✚ Jakie specjały poda kucharz mały?

5. TYDZIEŃ 4: DESZCZOWA POGODA

- ✚ Zimno coraz zimniej
- ✚ Jesienna szaruga
- ✚ Ubrania na niepogodę
- ✚ Skaczemy po kałużach.

Ogólne cele wychowawczo-dydaktyczne przewidziane do realizacji w miesiącu PAŹDZIERNIKU:

- poznanie znaczenia empatii jako ważnej wartości;
- umiejętność rozpoznawania i nazywania roślin jako elementów przyrody;
- uwrażliwianie na piękno przyrody otaczające człowieka;
- wychowanie do poszanowania środowiska przyrodniczego;
- tworzenie warunków do poszerzania doświadczeń językowych;
- poznanie oznak jesieni występujących w przyrodzie;
- nabieranie sprawności motoryki małej;
- rozumienie pojęć *mały*, *duży*;
- kształtowanie umiejętności określania cech wielkościowych przedmiotów z użyciem określeń *mały*, *duży*;

- wdrażanie do uważnego słuchania wypowiedzi innych ludzi;
- zapoznanie z instrumentem muzycznym – kołatką;
- wzbudzenie zainteresowania instrumentami muzycznymi;
- ukazanie możliwości wykorzystania nietypowych pomocy związanych z porą roku do zabaw i ćwiczeń;
- poznanie malarstwa o tematyce jesiennej;
- rozbudzanie zainteresowania eksperymentowaniem z kolorem farby;
- kreowanie umiejętności wyrażania siebie w pracy plastycznej;
- poszerzanie wiadomości dotyczących zwierząt leśnych;
- nabywanie empatycznego stosunku do świata zwierząt;
- czerpanie przyjemności ze wspólnej eksploracji otoczenia;
- zdobywanie wiedzy na temat środowiska przyrodniczego (mysz polna);
- stwarzanie warunków do poszerzania doświadczeń językowych;
- czerpanie radości z uczestnictwa w zabawach ruchowych;
- nabywanie umiejętności posługiwania się określeniami: *wysoki / niski, wyższy / niższy, wysoko / nisko*;
- wspomaganie w rozwijaniu zdolności określania wyglądu ze względu na kształt;
- nabywanie odpowiedzialności podczas działań grupowych;
- poznanie nowej metody uczenia się na pamięć (z użyciem symboli);
- uwrażliwianie na muzykę;
- konstruowanie sylwet ptaków;
- kształtowanie umiejętności rozumienia malarstwa i jego przekazu;
- odczuwanie poczucia sprawstwa w działaniach plastycznych;
- uświadamianie konieczności dbania o własne zdrowie;
- określenie zasad zdrowego odżywiania;
- poznanie znaczenia zwrotu *ubierać się na cebulkę*;
- zapoznanie się z wyglądem dyni;
- kształtowanie umiejętności opisywania go słowami;
- kształtowanie zainteresowań darami jesieni poprzez zabawy językowe;
- tworzenie warunków do poszerzania doświadczeń językowych;
- utrwalanie nazw figur geometrycznych (koło, trójkąt, kwadrat);
- dostrzeganie kształtu koła w środowisku przyrodniczym;
- stwarzanie okazji do wspólnego dostrzegania piękna przyrody;
- muzykowanie z użyciem darów jesieni: kasztanów;
- kształtowanie umiejętności opracowywania ruchów do piosenki;
- rozwijanie wrażliwości muzycznej;
- łączenie pojęć *dobry / zły* z kolorami;
- tworzenie sytuacji sprzyjających przeżywaniu piękna lasu i jego darów jesienią;
- wzbogacanie doświadczeń plastycznych;
- rozpoznawanie wyglądu, smaku i koloru owoców i warzyw;
- kształtowanie prawidłowych nawyków dbania o swoje zdrowie;
- wzbudzenie zainteresowania otaczającym światem;
- zdobywanie wiadomości o kapuście;
- tworzenie okazji do eksperymentowania z produktami spożywczymi;
- tworzenie warunków do poszerzania doświadczeń językowych;
- zdobywanie wiadomości na temat kukurydzy i produktów z niej powstałych;
- umiejętność nazywania produktów spożywczych;
- rozumienie znaczenia warzyw dla zdrowia;
- poznanie owoców i ich nazw;
- umiejętność rozróżniania owoców;
- rozwijanie wrażliwości muzycznej;
- nabieranie wiary we własne umiejętności muzyczne;
- wykorzystanie ziemniaka jako materiału do prac plastycznych;
- kształtowanie pomysłowości i twórczości; rozwijanie umiejętności społecznych.
- przypomnienie wiedzy o zmianach zachodzących w przyrodzie późną jesienią, wprowadzenie pojęcia *przeprosiny*, doskonalenie umiejętności wypowiadania się na tematy związane z uczuciami, rozwijanie umiejętności nazywania emocji, ćwiczenie wyobraźni, rozwijanie empatii, doskonalenie umiejętności opisywania emocji
- poznanie znaczenia słowa *szaruga*, doskonalenie świadomości fonologicznej, słuchu fonematycznego, doskonalenie umiejętności wygrywania i przegrywania podczas zabawy, rozwijanie współpracy
- ćwiczenie i nazywanie kierunków w przestrzeni, poruszanie się według instrukcji, rozwijanie słownictwa, rozwijanie samodzielności, rozwijanie współpracy

- utrwalenie wiedzy o tym, skąd się biorą kałuże, rozwijanie słownika czynnego i słuchu fonematycznego, doskonalenie słuchu muzycznego, rozwijanie współpracy
- utrwalenie informacji o deszczowej, jesiennej pogodzie, rozwijanie wrażliwości muzycznej, słuchu fonemowego, doskonalenie umiejętności pracy w parach, utrwalenie zasad bezpieczeństwa.

WIERSZE I PIOSENKI:

Jesień- B. Hodyl (wierszyk)

Z jesienią się dziś spotkałam,
 Choć wcale się z nią nie umawiałam,
 A ona przyszła do mnie sama
 W żółtobrazowe liście ubrana.
 Na głowie miała promyk słońcaJesienny,
 chłodny, lecz nie do końca.
 Ciepły miała uśmiech na twarzy
 I trudno było mi ją z Jesienią skojarzyć.
 Minał bezpowrotnie wrzesień,
 Październik i nadeszła jesień.
 - pożegnałam właśnie latoPowiedziała.
 - Co ty na to? - zostań jakiś czas z nami.
 Porozmawiamy przy kominku czasami.
 Zapraszam na herbatę z cytryną.
 Bo potem spotykam się
 Już tylko z Zimą

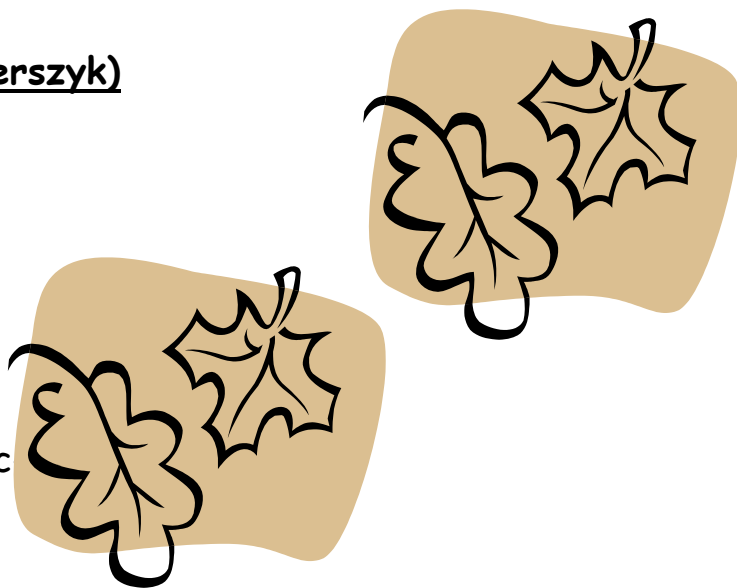
" Kolczasty jeź " (piosenka)

A w ogrodzie jeżyk śpi.
 Zbudź się, jeżu, zbudź.
 Lecz nie podam ręki ci,
 bo mnie będziesz kłuć.
 Chociaż na grzbiecie
 jeżyk kolce ma,
 to każde z dzieci
 lubi go jak ja.
 Mój jeżyku, odwiedź nas,
 do przedszkola spiesz.
 Był już kotek gościem raz,
 może być i jeź.

Chociaż na grzbiecie...

„Jesień” M. Strzałkowska (wierszyk)

- Patrzcie ! lecą już żurawie,
I bociny i słowiki,
I jaskółki i kukułki...
Odlatują do Afryki!
U nas zimy są za zimne,
Tam czekają ciepłe kraje....
Lecz część ptaków mróz ma za nic
Stroszy piórka i zostaje.



„Dwa kasztanki” (piosenka połączona z ruchową ilustracją)

Szumia drzewa (szu szu szu)
Wnet kasztanki (spadną tu)
Słysząc wkoło (tap tap tap)
Kasztanowy (sypie grad)

Teraz leżą (tu i tam)
Ja je wszystkie (zbiorę sam)
Dwa kasztanki (raczki dwie)
Na kasztankach (zagrać chcę)

„W spiżarni” M. Kownacka (wierszyk)

W spiżarni na półkach,
Zapasów bez liku.
Są dzemy, kompoty,
Złoty miód w słoiku.
I cebula w wiankach
I grzybki suszone.
Są główki kapusty, ogórki kiszone.
A gdy będzie w zimie,
Tęgi mróz na dworze.
Zapachnie nam lato-
Gdy słoik otworzę.

„Dwa jabłka” (piosenka połączona z ilustracją ruchową)

Lecą jabłka z drzewa prosto do koszyka,
A czerwone duże jabłko na trawę umyka.

Ref; hop sa, hop sa, na trawę umyka (2x)

Za czerwonym pędzi małe i zielone
Chociaż chowa się pod listkiem widać mu ogonek.

Ref; O je jej widać mu ogonek (2x)

Wieje wietrzyk wije, kręci jabłuszkami,
Będą teraz tańcowały w sadzie pod drzewami.

Ref; Tra la la la w sadzie pod drzewami (2x)

