

Założenia wychowawczo- dydaktyczne na miesiąc „ LUTY”

TEMATYKA KOMPLEKSOWA:

1. TYDZIEŃ 1: SIŁY PRZYRODY

- ✚ Tańczą na wietrze bańki z powietrzem
- ✚ Wiatraki i inne cudaki
- ✚ Ziemia jest okrągła
- ✚ Czym pachnie Ziemia?
- ✚ Eksperymenty z wody i Ziemi.

2. TYDZIEŃ 2: CZTERY ŻYWIOŁY

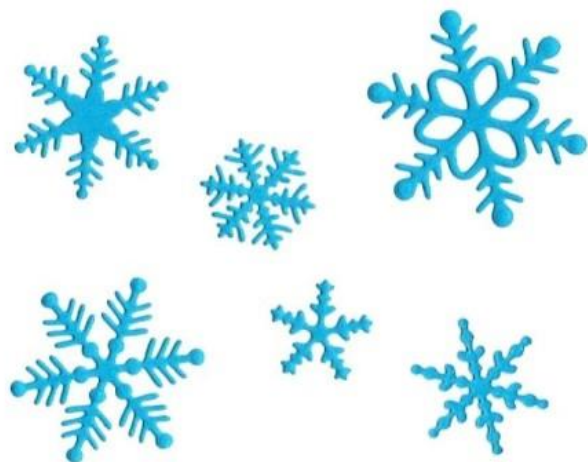
- ✚ Zdrowa woda
- ✚ Po krainie mojej płynie
- ✚ Gdzie jest ogień?
- ✚ Jak woda i ogień
- ✚ Turniej wiedzy o żywiołach

3. TYDZIEŃ 3: WIELKA WYPRAWA

- ✚ Samolot dla odważnych
- ✚ Kolorowa Brazylia
- ✚ Marynarze pływali na ogromnej fali
- ✚ Tańce i wygibasy
- ✚ Tajemnicze maski

4. TYDZIEŃ 4: NASZE PODRÓŻE

- ✚ Do fryzjera się wybieram
- ✚ O kowboju w ładnym stroju
- ✚ Dekoracje karnawałowe
- ✚ Przygotowania do balu
- ✚ Nadszedł ten dzień



PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA DZIECKA:

- Rozumie rolę powietrza w życiu człowieka;
- Rozumie znaczenie pojęcia *czyste powietrze*;
- wczuwa się w emocje drugiej osoby i rozpoznaje je;
- poszerza słownik czynnego o słowa: *zawierucha, wicher, zefirek*;
- ćwiczy komunikację w oparciu o piosenkę i wiersz;
- odnajduje w otoczeniu kształt koła;
- doskonali spostrzegawczość;
- kształtuje poszanowanie dla środowiska;
- rozwija doświadczenia sensoryczne;
- aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i muzycznych;
- wdraża się do przestrzegania reguł;
- poznaje kolejność działań technicznych podczas sadzenia roślin do ziemi i wody;
- ćwiczy rozróżnianie kolorów;
- nabywa gotowość do pomocy rodzicom w sadzeniu i pielęgnacji roślin;
- rozumie znaczenia wody dla życia na Ziemi;
- uświadamia potrzebę racjonalnego i oszczędnego gospodarowania wodą w codziennych sytuacjach;
- rozwija zainteresowania badawcze;
- uważnie słucha utworów literackich;
- doskonali kompetencje językowe;
- kształtuje postawy zaciekawienia otaczającym światem;
- umiejętnie postępuje w styczności z ogniem;
- rozpoznaje niebezpieczeństwa;
- klasyfikuje i segreguje przedmioty;
- zna instrument muzyczny - harfę;
- dostrzega podobieństwa między dźwiękami instrumentów a odgłosami natury;
- rozbudza wrażliwość muzyczną;
- zdobywa nowe doświadczenia z materiałem sypkim;
- rozwija zdolność kreowania obrazu z dostępnych materiałów przyrodniczych;
- ćwiczy umiejętność radzenia sobie z porażką;
- rozróżnia i nazywa pojazdy powietrzne;
- kształtuje postawę akceptacji siebie i swoich emocji;
- wyraża samoekspresję w różnych formach aktywności;
- ćwiczy umiejętności budowania wypowiedzi z użyciem przymiotników;
- nabiera odwagi w kontaktach językowych z ludźmi odmiennej narodowości;
- nabywa zdolności matematycznych podczas zabaw z kodowaniem;
- doskonali umiejętności zapamiętywania;
- wykorzystuje własne zdolności podczas zabaw;
- próbuje zrozumieć zjawiska *rozchodzenia się fal dźwiękowych*;
- rozwija umiejętności odtwarzania rytmu i melodii głosem i ruchem;

- rozwija zamiłowanie do śpiewu i zabaw rytmicznych;
- zna pojęcie *maska karnawałowa*;
- rozwija pomysłowość i kreatywność podczas przygotowywania maski;
- czerpie satysfakcję z zabaw plastycznotechnicznych;
- poznaje zawód fryzjera oraz przedmioty używane w trakcie pracy;
- nabywa odwagi;
- buduje pozytywny obraz własnej osoby;
- wzbogaca słownictwa o wyrazy związane z karnawalem;
- ćwiczy uważne słuchanie poleceń i stosowanie się do nich;
- nazywa dekoracje karnawałowe i odróżnia ich kształt;
- kształtuje wyobraźnię przestrzenną;
- ćwiczy układanie, odtwarzanie rytmów;
- dostrzega zmiany charakteru muzyki;
- dostosowuje ruchy taneczne do tempa;
- wyzwala naturalną ekspresję w tańcu;
- pobudza percepcję wzrokową i dotykową;
- rozwija umiejętności manualne;
- doświadcza pracy z różnorodnym materiałem.

WIERSZE I PIOSENKI:

Zaczarowany ołówek- sł. i muz. Maria Zofia Tomaszewska

Zaczarowany ołówek mam,

wszystkie rysunki rysuję sam:

domek z kominem, kotka naszego,

dziś narysować

chcę coś trudnego.

Cztery żywioły

narysuję wam:

na ogień i wodę

pomysł już mam.

Ziemia jest także prawie gotowa,

a co z powietrzem? Och, pusta głowa...



Wiaterek- Maciejka Mazan

Raz wiaterek

wziął rowerek

i pojechał

na spacerek.

Fiu, fiu, fiu!

Trochę gwizdże,

trochę śpiewa,

że aż szumią

wszystkie drzewa:

Szu, szu, szu! Jego mama,

zawierucha,

sypie śniegiem,

w zaspy dmucha:

fu, fu, fu!

Tata wicher

łamię drzewa.

Chyba się

na kogoś gniewa...

Uhuhu!

Lecz wiaterek

się nie gniewa,

Tylko gwizdże,

tylko śpiewa.

La, la, la!

W berka bawi się



z chmurkami
i trzepocze
szaliczkami.
Ha, ha, ha!

Grasz w kolory? - sł. Ewa Chotomska, muz. Krzysztof Marzec

Grasz w kolory?

- Gram!

Znasz kolory?

- Znam!

Wiem, że trawa jest zielona,
zielone są drzewa.

Kiedy wiosną puszcza listki,
ptaki będą śpiewać.

Wiem, że żółte jest słońeczko,
piasek i banany,
a niebieskie są migdały,
niebo, oczy mamy.

Ref.: Kolory, kolory,
pełno ich wokóło.

Dobrze, że je mamy,
z nimi jest wesoło. (x2)

Grasz w kolory?

- Gram!

Znasz kolory?

- Znam!



Wiem, że serce jest czerwone,
kiedy je rysuję.
Chcesz, to chętnie ci serduszko
takie podaruję.
Myszki szare, mleko białe,
prosiaczki różowe,
a jesienią zakwitają
wrzosek fioletowe.

Ref.: Kolory, kolory...

Grasz w kolory?

- Gram!

Znasz kolory?

- Znam!

Droga - sł. i muz. Maria Zofia Tomaszewska

Tą drogą szeroką wyruszamy w świat.
Maszeruję żwawo, obok idzie brat.
Idziemy wesoło, nogi tupią w rytm.
Głęboko oddycham, dobrze dzisiaj mi.

Ref: Droga przed nami,
świat zdobywamy. (x2)



Karnawałowy walczyk - sł. i muz. Joanna Bernat

Karnawałowy walczyk -
mięciutko raz, dwa, trzy!
Czarodziej z nami tańczy,

wróżka i pirat zły.
Karnawałowy walczyk -
kapela pięknie gra.
Śpiewają przebierańcy,
śpiewamy ty i ja.
W przedszkolu dziś zabawa,
od rana ruch i gwar.
Karnawał to karnawał,
już znamy balu czar.
Choć dobrze się bawimy,
każdy ma w sercu żal.
Tak smutno będzie kończyć
karnawałowy bal



Pajacyk- Henryk Rostworowski

Fiku -miku, fiku -miku	(„młynek” z rąk)
poskacz z nami, pajacyku.	(podskoki w miejscu, bez rozkładania rąk)
Popatrz na przedszkolaka,	(„daszek” z dłoni, rozglądanie się dookoła)
zaraz się nauczysz skakać.	(podskoki w miejscu, bez rozkładania rąk)
Fiku -miku, fiku -miku	(podskoki typu „pajacyk”: nogi w rozkroku, ręce na boki)
poskacz z nami, pajacyku,	(podskoki typu „pajacyk”: nogi w rozkroku, ręce na boki)
skacze Kryśka, skaczą ją!	(podskoki typu „pajacyk”: nogi w rozkroku, ręce na boki)
Poskacz z nami, hopsasa!	(podskoki typu „pajacyk”: nogi w rozkroku, ręce na boki)